

27. Hotel Mozart

Prilikom izgradnje ovaj je hotel sličio susjednoj vili Opatija. Danas je to teško povjerovati.

28. Hotel Palace

Građen od 1906. do 1908. u neobaroknom i secesijskom stilu, hotel je između ostalih ugostio prijestolonasljednika Franju Ferdinanda i unuka cara Franje Josipa. Palace je natkrivenim prolazom spojen sa susjednom zgradom hotela Bellevue (izgrađen 1891.).

29. Vila Madonna alias Vila Schalek

„Casino Admiral Opatija“ se od 2002. godine nalazi na mjestu punom priča i anegdota. Priča se da je Villa Madonna (izgrađena 1891.) nekada bila tajno sastajalište cara Franje Josipa i glumice Katharine Schratt. Stilski uređene prostorije do danas su sačuvale svoju mondenu draž. Vlasnica susjednog hotela Kristal neko je vrijeme bila velika austrijska glumica Tilla Durieux.

30. Vila Glax

Neko vrijeme ovdje je živio bečki medicinar i balneolog Julius Glax koji se smatra najznačajnjim stanovnikom Opatije i ocem lokalnog lječilišnog turizma (prvi direktor Lječilišnog povjerenstva). Ostao je vjeran Opatiji do svoje smrti 1922.

31. Vila Ariston alias Haas

Kći Juliusa Glax dala je sagraditi ovu vilu oko 1908. U talijansko doba Opatije, princ Andrea Boncompagni dao je u vilu ugraditi moderni sustav ventilacije i centralno grijanje.

32. 'Grotta del diavolo' na Punta Kolovi

Za nevremena iz ovog usjeka u stijeni na mjestu gdje je lungomare najviše uzdignut iznad mora dopiru jezoviti zvuci.

33. Vila Münz

Ovu je secesijsku zgradu, jednu od najatraktivnijih na liburnijskoj obali, 1903. godine sagradio austrijski arhitekt Jakob Ludwig Münz, koji je također doveo tramvaj u Opatiju.

34. Ičići

Koliko god se ovo mjesto danas činilo malim, ono je u srednjem vijeku bilo značajno

kao veprinačka luka za utovar drva. Kasnije su ovdje sagrađeni veliki jezuitski posjed i barokni samostan.

35. Ika

Sredinom 19. stoljeća završilo je razdoblje Ika kao značajnog brodogradilišta. Umjesto toga, Friedrich Schüler dao je ovdje na jednom velikom zemljištu zasaditi vinovu lozu, voće i povrće radi opskrbe prva dva opatijska hotela.

36. Vila Frappart

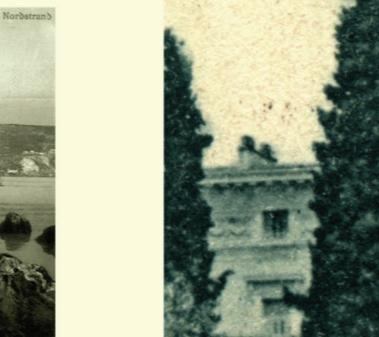
Rukopis austrijskog arhitekta Karla Seidla dominira lokalnom arhitekturom. Uz uvažavanje lokalnih specifičnosti i karakteristika postojećih građevina, i uz neskrivenu sklonost romanticu, oblikovao je brojna zdanja i preinake u Opatiji i Lovranu. I susjedne vile Santa Maria i Magnolia njegovo su djelo. Vila Frappart smatra se najljepšom rezidencijom plemstva na Opatijskoj rivijeri. Naručio ju je 1900. godine Michael Ruault-Frappart, čiji je otac stekao slavu kao plesač, mimičar i koreograf Bečke državne opere.

37. Vila Astra alias Guerra

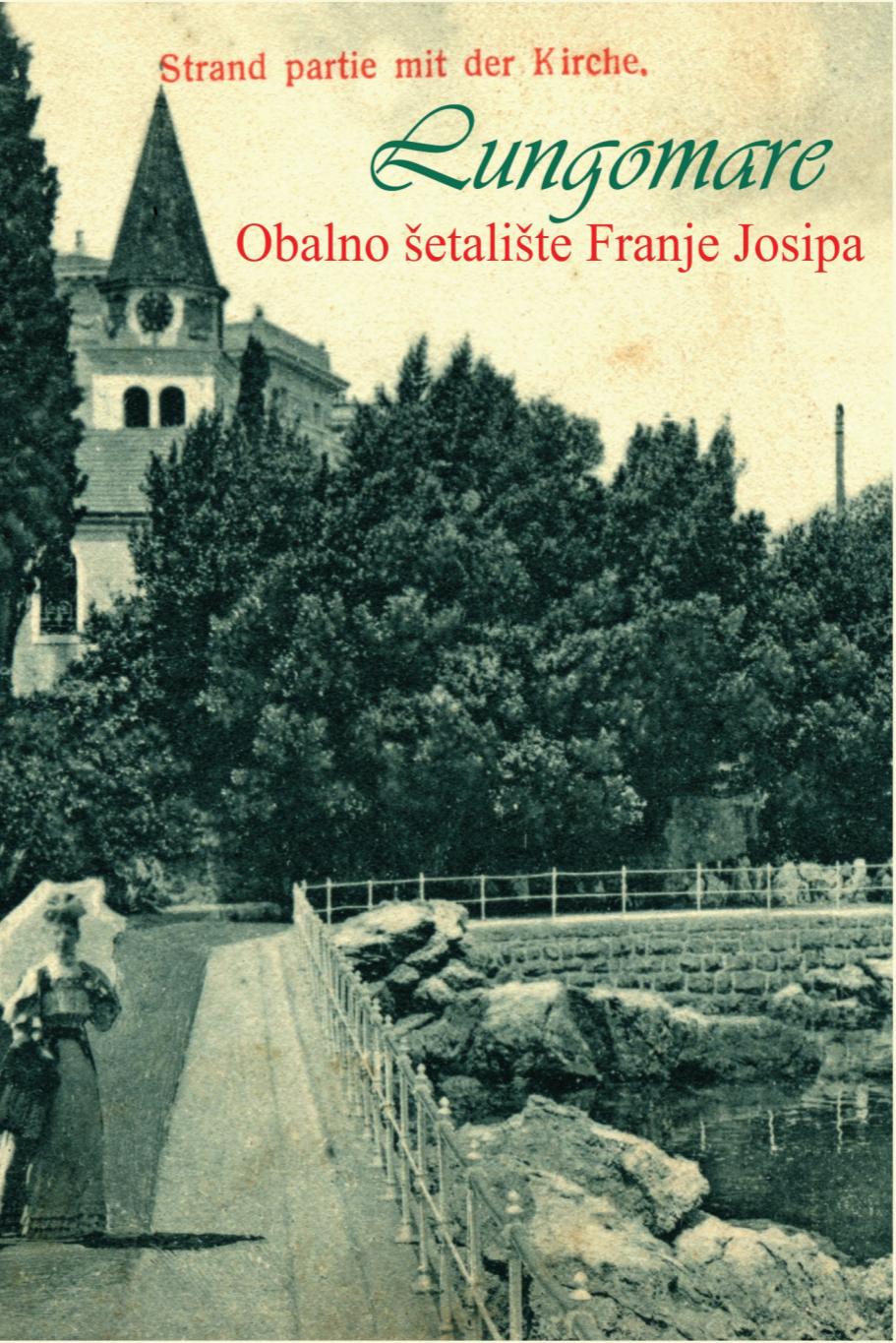
Nicolo Guerra dao je sagraditi vilu u stilu venecijanske cvjetne gotike, i to u doba kada skoro nijedan Talijan nije stanovao na austro-ugarskoj rivijeri. Moguć uzrok: njegova supruga Camilla bila je plesačica u Bečkoj operi. Danas se u vili nalazi ekskluzivni mini-hotel sa šest soba.

38. Lovran.

Ovo mjesto dobilo je ime po lovoru i jedno je od najstarijih naselja na Opatijskoj rivijeri (7. stoljeće). U njemu se nalaze brojne povjesne vile, parkovi i zanimljiv starigrad. U lipnju se ovdje održavaju dani trešanja, a na jesen 'Marunada', dani maruna koji rastu u obližnjim šumama.

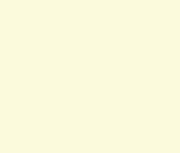


Strand partie mit der Kirche. Lungomare Obalno šetalište Franje Josipa



Karta idiličnog obalnog šetališta s pričama iz vremena cara Franje Josipa

Na unutrašnjoj strani: karta obalnog šetališta. Volosko - Opatija - Ičići - Ika - Lovran



Turistička zajednica grada Opatija / Tourism Office Opatija

HR-51410 Opatija, V. Nazora 3
tel. +385 (0)51 271 710 / fax +385 (0)51 271 699
info@opatija-tourism.hr / www.opatija-tourism.hr

Turistički informativni centar / Tourist information centre

HR-51410 Opatija, M. Tita 101
tel. +385 (0)51 271 310 / fax: +385 (0)51 712 290
opatijainfo@ri.t-com.hr

1. Preluk

Stoljećima su se ovdje uzdizale drvene promatračnice za lov na tune - tunere, a na obali su se sušile mreže poput divovskih paukovih mreža. Iz danas napuštenog kamenoloma vadio se materijal za gradnju riječkog Korza. Ovaj je zaljev omiljen među jedrilicićima i surferima zahvaljujući povoljnim vjetrovima, posebno u jesen, kada puše ranojutarnja tra-montana.

2. Volosko

Ovo mirno primorsko mjesto bilo je u 18. stoljeću važno središte pomorstva (1884. parobrodска linija Rijeka-Volosko-Opatija), brodogradnje i trgovine. Kasnije je izgubilo značaj u korist Rijeke i Opatije.

3. Vila Minach

U kući pored restorana Amfora mađarski grof Gyula Andrassy proveo je posljedne dane svog života kao politički buntovnik i pobornik dvojne monarhije. Priča se da ga je ovdje tri puta neslužbeno posjetila carica Elizabeta. Jesu li oni stvarno bili ljubavnici?

4. Kuča na broju 69

Oko 1911. godine ovdje se nalazio sanatorij Gámán; uska kuća s desne strane bila je 'buffet za topla i hladna jela'.

5. Spomenik Littrowu

Pomorski kartograf, pjesnik, dramatičar i kapetan Heinrich von Littrow proširio je dobar glas o Opatijskoj rivijeri u nebrojenim publikacijama, izradio vrijedan reljef Jadrana, plovio za austrijski Lloyd, osnovao jedriličarsko društvo Opatija i do svoje smrti živio u ovom gradu. Godine 2006. obitelj Holleis donirala je ovu ploču umjesto biste koja je bila uništena u ratu.

6. Vila Ransonnet alias Kremesek

Prvi vlasnik, biolog baron Eugen Ransonnet-Villez izumio je zvono za slikanje pod vodom, otkrio Modru šipiju na Biševu u Dalmaciji, a u svom vrtu zasadio je šumicu bambusa iza koje se danas nalazi vila.

Kasniji vlasnik, konzul Leo Kremesek navodno je u borbi sa svojom služavkom izgubio svoju muškost jer je, usprkos ljbavi, nije htio oženiti.

7. Hotel Belvedere

Ovdje se ranije nalazio dječji sanatorij Szegő. Malim je pacijentima kuæna biblioteka bila samo djelomično zanimljiva - dnevne novine i romani bili su naime zabranjeni jer takva lektira, navodno, potiče rano sazrijevanje i neželjeno izrijanje mišljenja...

8. Vila Rosalia

U njoj je jednom živio češki violinist Jan Kubelik čiji su talent uspoređivali s Paganinijem. Kubelik je u kuću dao ugraditi zvučnu izolaciju kako bi mogao muzicirati istodobno sa svojom djecom.

9. Hotel Miramar alias vila Neptun

Gradjena od 1890. do 1897. za gospodina Meynea iz Gradišća (Burgenland), a kasnije u vlasništvu grofice Laure Henckel-Donnersmark, ova je vila s vremenom razvila veliku sličnost s tršćanskim dvorcem Miramar nadvojvode Ferdinanda Maxa. Bila je omiljeno odredište prominentnih gostiju koji su željeli boraviti blizu centra, ali ipak podalje od mase. Vladimir Nabokov ovdje je kao dijete proveo jedno ljetno, a toksanski nadvojvoda Ludwig Salvator ovdje je boravio više puta.

10. Vila Ambasador

Vila Ambasador alias 'Novi sanatorij Schalk' (kasnije Lakatós) osnovao je Franz Schalk iz Štajerske.

11. Spomenik Henryku Sienkiewiczu

Ovaj poljski pisac je za vrijeme liječenja u Opatiji započeo pisanje romana 'Gospodin Wolodyjowski' i novele 'Borba bikova' (preteču romana Quo Vadis). Godine 1905. dobio je Nobelovu nagradu za književnost.

Znamenitosti u središtu grada

12. Bista Friedricha Schülera

Bista Friedricha Schülera, postavljena u čast austrijskog stručnjaka za željeznicu, pionira turizma i generalnog direktora Južnih željeznica, koji je počevši od 1882. godine u velikoj mjeri inicirao, finansirao i oblikovao k.u.k. rivijeru. Bez njega bi danas u Opatiji sve bilo drukčije.

13. Opatijski Lido

Na ovom je mjestu otetom moru u k.u.k. doba trebala biti izgrađena golema lječilišna palača s plesnim i koncertnim dvoranama, bazenom s umjetnim valovima, kavanama i dućanima. No ovaj je mega-projekt propao zbog Prvog svjetskog rata. Danas se ovdje nalazi Ljetna pozornica s bogatim programom zbijanja na otvorenom.

14. Bista Ivana Matetića Ronjova

Živeći na rubu siromaštva, ovaj je učitelj pjevanja i skladatelj posvetio život glazbenoj baštini Istre i Kvarnera.

15. Vila Angiolina

Kolijevka opatijskog turizma. Začetnik je bio trgovac Iginio Scarpa koji je ovaj rt kupio 1844. za smješno nisku cijenu, od neugledne kuće načinio raskošnu vilu, nazvao je po svojoj preminuloj supruzi i počeo organizirati prijeme za svoje ugledne prijatelje. Posljedica toga bila je da je sve više poznatih ličnosti posjećivalo Opatiju - 1860. i austrijska carica Marija Ana. Godine 1911. posjed je prodan za impozantnih 2,5 milijuna guldena lječilišnom povjerenstvu. Danas se u vili nalazi novi gradski muzej.

16. Park Angiolina

Od 1885. godine u ovom je parku preko 150 biljaka iz čitavog svijeta pronašlo svoj novi dom: sekvoje i limunovo drvo, jele s Kavkaza, šimšir iz Španjolske, atlaski cedar, tamarisi, bugenvilije, japanske banane i crni bambus. Kameliju, danas simbol grada, navodno je jezuit Camelus prokrijumčario iz Filipina u Europu.

17. Vila Amalia

Izgrađena 1890. kao depandansa hotela Kvarner za 'bolje goste', u koje je spadala i njemačka carska obitelj, kao i poznata američka balerina Isadora Duncan kojoj je treperenje palminih listova dalo inspiraciju za vlastite plesne pokrete (skulpturu pred ulazom izradila je opatijska kiparica Tatjana Kostanjević). Adolf von Nassau ovdje je njegovao nesvakidašnji običaj: nakon što mu je liječnik dopustio samo jednu cigaru dnevno, svakodnevno je na šetnji prema glazbenom paviljonu popušio po jednu posebno izrađenu cigaru od pola metra.

18. Kupalište Angiolina

Jedno od najomiljenijih opatijskih kupališta. Na početku kupališnog turizma, kupači su u more ulazili potpuno obučeni, a nerijetko su se i privezivali za stupove da se ne bi utopili. Nažalost, lijepo secesijsko drveno zdanje kupališta danas više ne postoji.

19. Hotel Kvarner alias Quarnero

Vjerojatno najstariji hotel na istočnoj obali Jadrana otvoren je 1884. kao prvi luksuzni objekt u Opatiji. U početku je bio predviđen kao sanatorij za plućne bolesti za plemstvo i uglednike. Nakon što su toplice stradale u požaru, novoozgrađena Kristalna dvorana postala je blistavo gradsko okupljaliste.

20. Reljef dr. Billrotha

Svjetski poznati kirurg Theodor Billroth hvalio je prednosti lječilišta Opatija u pisima liječnicima i disertacijama kao nitko drugi. Za vrijeme jednog od čestih posjeta umro je upravo ovdje (1894.).

21. Crkva sv. Jakova

Benediktinski samostan, sagrađen oko 1420., predstavlja početak Opatije kao naselja kojemu je dao i ime. Prvih stotinjak godina bila je to jedina građevina u okolini.

Središte Opatije



Nakon mnogih pregradnji danas je ostalo malo od prvobitnog izgleda. U malenoj niši u unutrašnjosti nalazi se replika Meštrovićeve skulpture Pieta.

22. 'Madonna del Mare'

Original ove pozlaćene kopije izvorno se nalazio na današnjoj lokaciji 'Djevojke s galebom' i bio je nad dušama grofa Kesselstatta i grofice Fries koji su se 1891. utopili u blizini tog rta.

23. Umjetnički paviljon Juraj Šporer

Danas izložbeni prostor, nekada poznata kavana Glacier u koju su ekspresnim vlakom svakog jutra stizale syječe torte iz Beča i Budimpešte. Do 1885. ovdje se nalazilo groblje. Navodno su dvojica zaposlenika vlasnika kupališta Pasqualea Jačića tamo u noći 17. lipnja 1881. iskopali leš Ivana Varljena, proboli ga glogovim kolcem, prorezali koljena i vratili ga u grob, jer su pokojnika smatrali vampirom ili vukodlakom.

24. Hotel Milenij

Povijesni kompleks hotela u prošlosti je nosio imena Hasslinger, Al Mare, Hausner, Park, Jadran i Millennium. Kavana Wagner u prizemlju (utemeljena 1898.) bila je omiljena u svako doba. S velike terase pruža se predivan pogled.

25. 'Djevojka s galebom'.

Ovaj novi simbol grada postavljen je 1956. na mjesto na kojem se do tada nalazila 'Madonna del Mare' (22) koju je srušilo more. Galebovi vole ovu djevojku i rado se na njoj odmaraju.

26. Hotel Imperial alias Kronprinzessin Stefanie.

Izgrađen 1885. kao drugi opatijski hotel i nazvan po prijestolonasljednici Štefaniji, nudio je sav luksuz onoga doba, lječilišne kupke, razne kure i veliki akvarij. To je znao cijeniti i James Joyce.

